

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES - 2024 PROFARTES / ESCOLA DE BELAS ARTES / UFMG ETAPA II – PROVA DE ARGUIÇÃO

A Coordenação Local do PROFARTES/EBA/UFMG, atendendo o disposto no Edital nº 03/2024/PROFARTES/ARTE/UFU, de 16 de setembro de 2024, apresenta o resultado preliminar das análises da Arguição para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal de Minas Gerais.

O resultado final será divulgado dia 13/12/2024, a partir das 18h00, nos *link*s https://eba.ufmg.br/pos/profartes e https://www.iarte.ufu.br/mestrado-profissional-em-artes-rede-nacional

NOME	Linha de Pesquisa	Resultado
Ester dos Reis Alves Santos - 34	Processos de ensino,aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Luciana Piazarollo Moreno - 07	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Marina de Almeida Gomes Coura - 45	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Rosilda dos Santos Figueiredo - 46	Processos de ensino,aprendizagem e criação em artes	Aprovada

NOME/INSCRIÇÃO	Linha de Pesquisa	Resultado
Alessandra de Matos e Silva - 31	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Caroline Gonzaga Vieira - 08	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Clarissa Carvalho Amorim Gonçalves - 16	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Elaine Cristina de Miranda Freire - 14	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
Géssica Drean Luz Barbosa - 21	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada
Itamara dos Santos Ribeiro - 15	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada
José Avelino Cesário Neto - 10	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
José Mariano Gonçalves Neto - 23	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
Náyade Ângela Gonzaga de Oliveira Santos - 18	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada

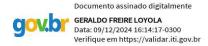


Ruth Lopes Vieira - 41	Processos de ensino, aprendizagem e criação	Aprovada
	em artes	
Wagner de Assis Raposo - 05	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
Wesley Santos Rocha - 46	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

RESULTADO - MÚSICA - NÚMERO DE VAGAS: 02			
NOME	Linha de Pesquisa	Resultado	
Daiara Aparecida Cordeiro - 33	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovada	
Paulo Sérgio Guilherme - 11	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado	
Vanessa Aráujo Damásio - 26	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovada	

De acordo com o calendário do Edital nº 03/2024/SELEÇÃO DE PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO (EM REDE) EDITAL PROFARTES/ARTE/UFU, o prazo concedido para interposição de recurso ao resultado da Arguição será nos dias 11 e 12/12/2024. A resposta aos recursos será feita até o dia 13/12/2024, por e-mail ao/à solicitante.

Belo Horizonte, 10 de dezembro de 2024.



Prof. Dr. Geraldo Freire Loyola

Coordenador do Colegiado do Programa de Mestrado Profissional em Artes Escola de Belas Artes Universidade Federal de Minas Gerais